

***III Przegląd Poezji i Piosenki Angielskiej***

##  Pierwsza Społeczna Szkoła Podstawowa

 **im. Dzieci Zjednoczonej Europy**

 **ul. Strażacka 15, 81-616 Gdynia**

 **tel/fax: 058 6240509 www.pssp.gla.edu.pl**

***„My favourite things”***

REGULAMIN

**Cele konkursu:**

1. rozwijanie zdolności językowych
2. rozwijanie zdolności artystycznych,
3. popularyzacja poezji anglojęzycznej
4. zachęcanie do występów na scenie,
5. prezentacja umiejętności uczniów,
6. uczenie rywalizacji w przyjemnej atmosferze

# Zgłoszenia

1. Przyjmowane są wyłącznie zgłoszenia dokonane przez osoby dorosłe (nauczyciel/wychowawca lub Rodzic/Opiekun) na przygotowanych do tego formularzach zgłoszeniowych ( p. załącznik do Regulaminu), imienną listą zgłoszonych uczestników wraz z tytułem/ami utworów, interpretowanymi tekstami oraz innymi wymaganymi załącznikami (np. płytą CD z utworem).
2. Zgłoszenia przyjmowane są drogą elektroniczną ( na adres pppa@gla.edu.pl). Termin zgłoszenia mija 20 lutego 2012 roku.
3. Ostateczny terminarz przeglądu zostanie opublikowany 22 lutego 2012 na stronie internetowej oraz będzie dostępny w siedzibie organizatora od godz. 9.00 tegoż dnia
4. Prezentacje i przesłuchania konkursowe odbywać się będą 29 lutego 2012 roku w godzinach 9.00-16.00.(szczegółowy adres i godz. dostepne od 22 lutego na stronie internetowej)
5. Konkurs ma charakter niekomercyjny. O uczestnictwie decyduje kolejność zgłoszeń, udział jest bezpłatny.
6. W razie niedostatecznej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu Przeglądu.

# Jury, ocena, nagrody

1. Wszystkie występy i prace będą oceniane przez Jury powołane przez Organizatora
2. Ocenie podlegają następujące elementy: poprawność językowa, wykonanie, ogólne wrażenie artystyczne, zaangażowanie wykonawcy oraz inne (dodatkowy punkt przyznany przez jury). Suma punktów za prezentację decyduje o zajętym miejscu.
3. Od decyzji Jury nie ma odwołania.
4. Laureaci trzech pierwszych miejsc w kategoriach indywidualnych otrzymują dyplomy imienne.

# Postanowienia szczegółowe

## I. Każdą szkołę może reprezentować maksymalnie 2 uczniów w kategorii indywidualnej i jeden zespół (maks. 8 osób). W przypadku większej ilości chętnych należy przeprowadzić eliminacje szkolne wyłaniające uczniów dopuszczonych do Konkursu.

II. W każdej kategorii konkursowej istnieje również podział na kategorie wiekowe, tak więc wyróżniamy 4 kategorie :

 ***Poezja klasy I-III***

 ***Poezja klasy IV-VI***

 ***Piosenka klasy I-III***

 ***Piosenka klasy IV-VI***

## III. *Konkurs Poezja*

1. Konkurs literacki indywidualny jest to konkurs na interpretację tekstu literackiego, napisanego w języku angielskim, związanego z tematem konkursu
2. Tekst dowolny, długość interpretacji: max. 5 minut. Do zgłoszenia powinien być dołączony tekst, który będzie przedmiotem interpretacji.

## *IV. Konkurs Piosenka*

1. Konkurs wokalny rozgrywany w dwóch kategoriach: indywidualnej i zespołowej (maks.8 osób w zespole).
2. Uczestnicy konkursu zapewniają podkład instrumentalny (np. akompaniament nauczyciela na pianinie) lub nagrany najlepiej na płytach CD (w formacie umożliwiającym odtworzenie w standardowym odtwarzaczu CD) lub kasetach magnetofonowych.
3. Organizatorzy zapewniają sprzęt muzyczny (magnetofon, odtwarzacz CD) konieczny do odtwarzania podkładu.
4. Każdy wykonawca lub zespół może zaśpiewać maks. 2 utwory w języku angielskim, z których każdy nie może przekraczać 3 minut; utwory muszą być zgodne z tematem konkursu.
5. Do punktacji końcowej zostanie zaliczony wyżej punktowany utwór.