



Pierwsza Społeczna Szkoła Podstawowa

im. Dzieci Zjednoczonej Europy

ul. Strażacka 15, 81-616 Gdynia

tel/fax: 058 6240509

www.pssp.gla.edu.pl

V Przegląd Poezji i Piosenki Angielskiej

„My Favourite Things”

REGULAMIN

Cele konkursu:

1. rozwijanie zdolności językowych
2. rozwijanie zdolności artystycznych,
3. popularyzacja poezji anglojęzycznej
4. zachęcanie do występów na scenie,
5. prezentacja umiejętności uczniów,
6. uczenie rywalizacji w przyjemnej atmosferze

Zgłoszenia

1. Przyjmowane są wyłącznie zgłoszenia dokonane przez osoby dorosłe (nauczyciel/wychowawca lub Rodzic/Opiekun) na przygotowanych do tego formularzach zgłoszeniowych (p. załącznik do Regulaminu), imienną listą zgłoszonych uczestników wraz z tytułem/ami utworów, interpretowanymi tekstami oraz innymi wymaganymi załącznikami (np. płytą CD z utworem).
2. Zgłoszenia przyjmowane są drogą elektroniczną (na adres mft@gla.edu.pl). Termin zgłoszenia mija **10 marca 2014 roku**.
3. Ostateczny terminarz przeglądu zostanie opublikowany **13 marca 2014 r.** na stronie internetowej oraz będzie dostępny w siedzibie organizatora od godz. 9.00 tegoż dnia
4. Prezentacje i przesłuchania konkursowe odbywać się będą **28 marca 2014 r.** roku w godzinach 9.00-16.00
(szczegółowy adres i godz. dostępne **od 13 marca 2014 r.** na stronie internetowej)

5. Konkurs ma charakter niekomercyjny. O uczestnictwie decyduje kolejność zgłoszeń, udział jest bezpłatny.
6. W razie niedostatecznej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu Przeglądu.

Jury, ocena, nagrody

1. Wszystkie występy i prace będą oceniane przez Jury powołane przez Organizatora
2. Ocenie podlegają następujące elementy: poprawność językowa, wykonanie, ogólne wrażenie artystyczne, zaangażowanie wykonawcy oraz inne (dodatkowy punkt przyznany przez jury). Suma punktów za prezentację decyduje o zajętych miejscach.
3. Od decyzji Jury nie ma odwołania.
4. Laureaci trzech pierwszych miejsc w kategoriach indywidualnych otrzymują dyplomy imienne.

Postanowienia szczegółowe

- I. Każdą szkołę może reprezentować maksymalnie po 2 uczniów w każdej kategorii indywidualnej i jeden zespół (maks. 8 osób). W przypadku większej ilości chętnych należy przeprowadzić eliminacje szkolne wyłaniające uczniów dopuszczonych do Konkursu.
- II. W każdej kategorii konkursowej istnieje również podział na kategorie wiekowe, tak więc wyróżniamy kategorie:

SZKOŁA PODSTAWOWA:

1. *Poezja klasy I-III*
2. *Poezja klasy IV-VI*
3. *Piosenka klasy I-III (w przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do stworzenia dodatkowej kategorii: PIOSENKA, ZESPÓŁ)*
4. *Piosenka klasy IV-VI w przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do stworzenia dodatkowej kategorii: PIOSENKA, ZESPÓŁ)*

GIMNAZJUM:

- *Poezja klasy I-III*
- *Piosenka klasy I-III (w przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do stworzenia dodatkowej kategorii: PIOSENKA, ZESPÓŁ)*

SZKOŁA PONADGIMNAZJALNA:

- *Poezja klasy I-III*
- *Piosenka klasy I-III (w przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do stworzenia dodatkowej kategorii: PIOSENKA, ZESPÓŁ)*

III. Konkurs Poezja

1. Konkurs literacki indywidualny jest to konkurs na interpretację tekstu literackiego, napisanego w języku angielskim, związanego z tematem konkursu
2. Tekst dowolny, długość interpretacji: max. 5 minut. Do zgłoszenia powinien być dołączony tekst, który będzie przedmiotem interpretacji.

IV. Konkurs Piosenka

1. Konkurs wokalny rozgrywany w dwóch kategoriach: indywidualnej i zespołowej (maks.8 osób w zespole).
2. Uczestnicy konkursu zapewniają podkład instrumentalny nagrany na pendrive w formacie MP3 lub na płytach CD
3. Organizatorzy zapewniają sprzęt muzyczny (magnetofon, odtwarzacz CD, komputer) konieczny do odtwarzania podkładu.
4. Każdy wykonawca lub zespół może zaśpiewać 1 utwór w języku angielskim, nieprzekraczający 4 minut.